

임 영 균

Education

- 1985.9-1987.8 뉴욕대학교 (N.Y.U.) 예술대학원 사진학과 졸업
1982.9-1984.9 뉴욕국제사진센터 (I.C.P.) 수학, 뉴욕
1974.3-1978.3 중앙대학교 예술대학 사진학과 졸업

Working Career

- 1992-2012 중앙대학교 사진학과 교수
2000-2008 뉴욕대학교 예술대학 사진학과 초빙교수
1998-2000 독일 뮌스터 아카데미, 북경예술원, 호주 RMIT 대학교 사진학과 초빙교수
1995-2000 한국다큐멘터리사진학회 회장
1993-2000 뉴욕대학교 사진학과 여름학기 초빙교수
1988-1990 공간미술관 큐레이터
1983-1988 중앙일보 뉴욕지사 기자

Solo Exhibition

- 2022.5 불국사.프랑스 파리 한국문화원.
2021.11. [인연] 악타인터내셔널 로마.
2021.9. 세계문화 유산전. 이길이구갤러리.
2020.3. 경북도서관. 세계의 도서관.
2019.5. 백남준, 지금 여기. 이길이구갤러리.
2018.2. 백남준의 빛. 평창 동계올림픽.
2016.11. 운주사. 출판기념전. 솔문도. 파리.
2016.7. 백남준 쇼, 동대문 DDP.
2014.6. 백남준과 함께. 경기도 미술관.
2012.9. 라스트 파라다이스. 솔문도. 파리.
2010.6 “백남준의 기억” 프랑스 파리 한국 문화원
2009.10. “Destiny” Space DA .798 .베이징
2008 4. 북경 올림픽 을 위한 “한중 예술가의 초상전”벽화제작. 베이징 한국문화원.
2007.2 <Portraits of Nam June Paik> 영국 대영박물관 (런던)
2006.9 <예술가의 초상> 국제사진 관화전, 예술의 전당 (서울)
2006,10 <백남준의 기억>,2x13 갤러리(뉴욕)
2006,9 <백남준의 기억>,앤드류사이 갤러리(L.A 미국)
2006. 4 <백남준의 기억>, 신라갤러리(대구)
2005. 12 <백남준인물사진>서울포토타리엔날레 특별전, 서울시립미술관
2005. 6 <인연>vhs-photogalerie_Stuttgart(독일)
2004.11 <예술가의 초상> 광주 신세계 백화점 갤러리(광주)
2004.10 <예술가의 초상> 선갤러리 (서울)
2004. 4 <일상의 풍경> 앤드류샤이어갤러리 (L.A)
2004. 2 <인연> 데살로니키 국립사진미술관 (그리스)

- 2003.11 <일상의 풍경> 박영덕갤러리 (서울)
- 2003.10 <인연> 아우라갤러리 (상하이)
- 2003. 9 <얼굴> 포토그래퍼스 갤러리 (도쿄)
- 2003.4 Palais fur aktuelle Kunst : Kunstverein Gluckstadt. (독일)
- 2002.12 <인연> 올텐버그 주립 미술관. (올텐버그,독일)
- 2002. 9 <인연> 뮌스터 시립 미술관. (독일)
- 2002. 5 <우리시대의 얼굴> 박영덕 갤러리. (서울)
- 2001. 1 <우리시대의 얼굴> 로젠버거 갤러리.(뉴욕)
- 2000. 1 <서울 오디세이> 개인전 갤러리 룩스.(서울)
- 1998.10 <예술가의 초상> 파리 한국문화원(프랑스)
- 1998. 4 <예술가의 초상> RMIT 갤러리 나인(호주, 멜버른)
- 1997. 4 <임영균의 얼굴> 덕원 갤러리 (서울)
- 1997. 4 <사진일기> 갤러리 나인 (서울)
- 1993. 9 <임영균-인물사진전> 토 아트 스페이스 (서울)
- 1991. 11 <임영균의 미륵> 토 아트 스페이스 (서울)
- 1989. 11 <뉴욕의 한인 예술가> 국립 현대 미술관 (과천)
- 1988. 12 <풍경사진 연작> 인공갤러리 (대구)
- 1987. 11 <뉴욕의 한인 예술가> 소호 포토갤러리 (뉴욕)
- 1986. 12 <풍경사진 연작> 워싱턴 스퀘어갤러리 (뉴욕)
- 1979. 9 <일기중에서> 덕수미술관 (서울)

Group Exhibition.

- 2021.06. 세계의 식물.국립식물원. 로마.
- 2020.10. 개관 20주년 기념전. 슈튜트가르트 VHS. 독일.
- 2020.5 서울시립미술관, 남서울관.
- 2018.11. 20세기 사진의 역사전. 이스트만 코닥 사진박물관. 로체스터 뉴욕.
- 2018.10. 소장품전. 대전미술관.
- 2017.10. 서울 뉴욕 포토페스티벌. 부르클린 덤보.파워하우스.
- 2015.06. 프리즘. 경남도립미술관.
- 2013.10. 카메라 워크. 서울시립미술관.
- 2012.05. 백남준,그로벨 비저너리. 스미소니언 인스티튜트.워싱턴D.C.
- 2010. 5 뉴욕 브루클린 "Bodies in Question" 뉴욕 포토 페스티벌. 덤보 아트센터
- 2010. 4 수상한 방. 서울 시립 미술관 본관.
- 2009. 9 CAMERA WORK 서울 시립 미술관.
- 2006. 6 현대사진전 앵글의 휴머니티. ,광주 시립미술관.
- 2006. 6 기억의 저편.서울 서울 시립미술관.
- 2006.5 KIAF,코엑스 태평양홀 전시장.
- 2005. 10 켈튼아트페어 한국특별전, 독일
- 2005. 4 시카고 아트 페어,박영덕화랑.시카고.
- 2004. 5 Unplugged Theater, 박영덕화랑, 서울
- 2004. 2 샌프란시스코 아트페어,박영덕화랑. 샌프란시스코
- 2002. 12 '황하의 동쪽'상하이 비엔날레전. DDM Ware house (상하이,중국)
- 2002. 10 '전환된 행위' Instituto Naclonal de Bellans Arts, (멕시코)

2002. 10 Esplanade theatres on the bay. Visual Art Opening Festival (싱가폴)
 2002. 9 서울 인터네셔널 미디어 아트 비엔날레.서울 시립미술관 (서울)
 2002. 7 '한국 현대사진의 조명' 동강사진축전 2002 (강원도.영월군민회관)
 2002. 5 디지털 아트 네트워크 (서울.상암동 월드컵경기장 지하철역광장)
 2002. 4 아시아 포토그래피 비엔날레.갤러리 라 메르 (서울)
 2002. 4 '임영균& 모리야마 다이도 2인전' 전 갤러리 (서울)
 2002. 4 'Face of Our Time' Pruss & Ochs Gallery (독일.베를린)
 2002. 3 움직이는 미술관 .국립현대 미술관.(과천).
 2002. 4 백남준과 미디어 아트전.연세대학교 백주년기념관.(서울)
 2002. 1 <In & Out> 한.중.일. 도시사진전.박영덕 갤러리 (서울)
 2001.10 '전환된 행위' 뉴욕 퀸즈 미술관 (뉴욕)
 2001.3 '전환된 행위' 하우제 더 콜초얼 더 벨터 베를린 (독일)
 2000.12 도시 풍경전 . 갤러리 톡스(서울)
 2000.2 'Alienation and Assimilation', 샌프란시스코 아시안 현대미술관 (미국)
 1999.1 '사진의 시각적 확장'전, 국립현대미술관(한국)
 1998.11 '한국 한국인' 공보처 초대전. 프레스 센터(서울)
 1998. 9 '98서울사진대전' 서울시립 미술관 (서울)
 1998. 5 '시카고 아트페어' (미국,시카고)
 1998. 4 'Alienation and Assimilation' 시카고 현대사진 미술관(미국)
 1997. 9 '97서울사진대전', 서울시립 미술관 (서울)"
 1997. 5 '생활의 발견' 서남 미술관 (서울)
 1996. 9 '96서울사진대전', 서울시립 미술관 (서울)
 1995. 6 'DMZ전' 갤러리 목시 (서울)
 1994. 1 '현대사진의 흐름'전, 예술의 전당 (서울)
 1992.1-11 '한국현대미술'전 , 92 일본순회전 (일본), 선제미술관 (경주)
 1991.11 '아름다운 서울' 전, 국립현대 미술관(과천)
 1988.9 '뉴웨이브' 사진전, 워커힐 아트센터 (서울)
 1986.11 '현대와 과거' 스타이커 스토킨 갤러리 (뉴욕)
 1985.11 재미 한인작가전 기획 - 백남준외14명 (중앙일보 뉴욕지사 주최)
 1985.11 '빛과 비전' 갤러리 코리아 (뉴욕)
 1985.2 '자화상'전 마이너 갤러리 (뉴욕)
 1981.10 '뉴욕거리 풍경사진'전, 뉴시티 극장 (뉴욕)외 다수

Award/Fellowship for Artistic Development

- 2010.10. 문예진흥원 해외전시지원금.
 2006. 3 중앙대학교 업적우대교수상 수상.
 2005. 6 서울문화재단.해외전시지원금.
 2005.3 중앙대학교 업적우대교수상 수상
 2004. 2 문화관광부 해외전시기금.
 2004. 2 파라다이스 문화재단.
 2002. 5 국제교류재단 해외전시기금.
 2000. 7 미국 국무성 폴 브라이어 연구기금수상
 1998.11 문예진흥원 예술지원금
 1988. 2 뉴욕주 예술지원금 (Artist Space) 수상

- 1986.10 스미소니언 박물관 큐레이터 메리 포레스터 선정 **전 미주 10대 사진가상 수상**
 1973.10 전국 학생사진전 최고상 (한국 사협 주최) 문화공보부 장관상 작품

Publication

- 2020.12, 경북의 서원.경북문화재단.
 2019.5. 백남준 지금 여기.이길이구.
 2011.2. 사진 그후, 프레드 리친 옮김.눈빛.
 2010.5. 사진학교에서 배운 것.브리즈
 2006.5. 사진산문집 “뉴욕 스토리“이룸출판사.
 2004. 2 "Destiny" 데살로니카 국립사진미술관.(그리스)
 2003.10 "일상의 풍경"열화당.발간."
 2002.9 "Destiny, Stadtmuseum Musnter(독일)" 발간.
 1998.10 "사진가와 의 대화", 눈빛 발간
 1997.5 "좋은 사진 만들기", 미진사 발간
 1997.1 고등학교 사진기술 일반, 서울시 교육청
 1997.12 "부여에 가 보았어요" 눈빛.편저.
 1996.11 DOCU 다큐멘터리 사진학회지 창간
 1996. 5 경주에 가 보았어요, 눈빛. 편저.
 1994.11 아르비방 총서 임영균 사진집, 시공사 발간
 1994.10 전자시대의 사진, 타임 스페이스 발간
 1993.12 "포토 저널리즘", 한국언론연구원, 공저
 1993. 6 "다큐멘터리 사진론," 역서, 눈빛
 1993. 3 인물사진 집, 안그래픽스 발간

Selected Review & Article

- 2022.04. 월간 아트인 컬처,베니스의 남극빙하.**
2018.11. 중앙일보.뉴욕.코닥박물관에 작품전 임영균.
 2010.05.. 중앙일보.남극대륙과 아마존이 준 선물 잃어선 안돼.
 2006. 11 사진예술, 뉴욕 2X13갤러리 ‘백남준 추모사진전’소개
 2006. 10 중앙일보, 백남준 예술혼 20년간 앵글에 담아
 2006. 10 조선일보, 나는 백남준으로 예술했다.
 2006. 7 월간 사진예술 .뉴욕 스토리 인터뷰.
 2006,6. 문화일보 ,뉴욕스토리.뉴욕의 현재 기록.,신세미.
 2006,6. Korea herald ,뉴욕스토리 젊은 꿈의 기억,신해인
 2004. 4 L.A Times"일상의 풍요로움" (미국, 일간지)
 2004. 4 라디오코리아(LA), 스티브강, 일상의 풍경 사진 전시회
 2004. 3 사진신문, 데살로니카 국립사진미술관에서 초대전
 2004. 2 그리스신문, 그리스어 원문
 2004. 2 연합뉴스, 임영균 교수 개인전, 그리스 전시 소개
 2004. 1 아트인 컬처, 임영균, 예정된 일기 p115
 2003.12 월간미술, 찻잔 풍경과 여운의 서정추상, 이경률 p.158-161
 2003.11 범보신문, 박경택, 불교미술인을 찾아서
 2003.11 범보신문, 채한기, 흑백사진에 담은 ‘찰나’와 ‘영겁’세계
 2003.11 조선일보, 전시단신

2003.11 매일경제, 이지형, 렌즈에 잡힌 꽃 한송이
 2003.11 한국일보, 임영균 일상의 풍경 사진전
 2003.11 파이낸셜뉴스, 주장환, 일상속의 평범한 풍경
 2003.11 헤럴드경제, 모노톤 앵글로 쓴 일기
 2003.11 대한매일, 김종면, 흑백풍경사진 속 특별한 일상
 2003.11 세계일보, 편완식, 찻잔 꽃병...오브제들과의 운명적 만남
 2003.11 한국경제, 이성구, 일상의 흑백풍경
 2003.10 동아일보, 허문명, 낡은 일기장 같은 일상풍경
 2003.10 연합뉴스, 임영균 사진전
 2003.9 미술시대, 최건수, '사실과 사이의 길목에 서서' p150-157
 2003.7 코리아아트, 정훈 '고독과 마주한 운명적인 순간들 p60-61
 2003. 6 현대문학(한국, 월간지)
 2003. 2 Art in America(미국, 월간지)
 2002.12 Oldenburger (독일, 일간지)
 2002. 9 Munster,Feuilleton (독일, 일간지)
 2002.10 월간 "Art in Culture" (표지& p.96~103)
 2002. 7 월간 "Art World-중국-" (p. 54~59)
 2002. 7 월간 "Art in Culture" (p.44)
 2002. 5 Die Welt(일간지,독일)
 2002. 5 "NY ARTS" (p.73) (미국)
 2002. 5 "내외경제신문" 박영덕 화랑 개인전소개
 2002. 5 "중앙일보" 박영덕 화랑 개인전 소개
 2002. 5 "매일경제신문" 박영덕 화랑 개인전 소개
 2002. 5 "경향신문" 박영덕 화랑 개인전 소개
 2002. 4 "ART in America" (p.45) (미국)
 2002. 4 "한겨레 신문" 모리야마 다이도& 임영균 2인전 소개
 2002. 3 "조선일보" 연세대학교 '백남준과 미디어 아트'전
 2001.12 "NY ARTS" (p.6~7) (미국)
 2002. 8 월간 "ART" (p.44)
 2001. 4 월간 "포토넷" 특집, 사진은 예정된 일기를 쓰는 것.
 2001. 3 "베를린 자이툼 전환된 행위전", 전시평
 2001. 1 "중앙일보" 맨하탄 '얼굴' 전시회 소개
 1999. 5 DOCU 계간지 복간
 1999. 3 KBS 99' TV 프로그램제작 (기본과정),사진으로 배우는 영상미학 연구원
 1999. 2 "조선일보" 디지털 사진과 아날로그 사진 기사 기고
 1998. 3 숙명 타임즈, 사진예술 기고
 1998. 2 사진박물관 신문, 해외사진 박물관 소개 (시카고 현대사진 미술관)
 1998. 1 포항제철 포스코 신문, 사진의 탄생,
 1991.1-10 "객석" 지방문화의 기수, 예술가의 초상, 사진, 글 연재
 1990.1-6 "출판저널" 이어령 장관, 박두진, 이기백, 고은 등 표지사진 제작
 1989.1-12 월간 "객석" 예술가의 초상, 사진, 글 연재
 1989. 7 "월간미술" 기획 "사진과 미술"발표
 1985-86 "뉴욕의 한인 예술가" 기획, 사진, 글 연재 (중앙일보 뉴욕지사)
 1984 "새벽을 여는 사람들" 중앙일보 뉴욕판 기획, 사진, 글 연재

- 1982. 5 월간"소설문학" 5월호 에리 카 중 표지사진 제작
- 1980. 5 월간 "신동아" 5월호 "거리에서" 포토에세이 발표
- 1989. 3 아사히 그래픽 '뉴욕의 한국인' 사진발표 (일본)
- 1986.12 아트뉴스(월간) 풍경사진과 기사소개 (미국)
- 1984. 1 뉴욕타임즈(일간) 백남준 초상사진 발표 (미국)

Broadcasting

- 2016,7. MBC 9뉴스. 백남준의 편지.
- 2016,7. TV조선. 백남준과 함께.
- 2006,6. KBS 라디오 문화초대석, 김영하와 함께.
- 2004.10 KBS '미술관 가는 길'
- 2004. 9 KBS 기획 다큐멘터리.'스승과 제자'
- 2002. 4 S.B.S '임영균 인물사진'전 소개
- 2002. 4 M.B.C '아시아 포토 비엔날레'소개
- 1999. 5 S.B.S 밀레니엄특급 '사진특집 소개'
- 1999. 5 K.B.S 수요문화기획 '안동을 기록하는 사람들'
- 1998. 3 K.B.S 문화탐험 오늘의 현장
- 1995. 6 K.B.S 문화 답사기행 '내포의 불상을 찾아'
- 1992.9-11 K.B.S 문화가 산책, "사진으로 본 문화 표정," 이문열, 김종영등의 포토에세이 제작

Permanent Collection

- 2022. 부산아트페어.국립현대미술관
- 2020. 백남준 아트센터.
- 2018. 대전시립미술관.
- 2017. 서울 시립미술관.
- 2010 서울시립미술관.
- 2009. 국립현대미술관.
- 2008. 국립현대미술관. 미술은행.
- 2005 서울 시립미술관.
- 2004 코닥 사진 박물관 .뉴욕 로체스터.미국.
- 2004 데살로니키 사진박물관 (그리스)
- 2002 독일 뮌스터시청 시장실(독일)
- 2002 독일 올덴버그 현대 미술관.(독일)
- 1998 뉴욕 현대미술관 . 임영균 인물사진집 (미국)
- 1998 R.M.I.T 갤러리 9 , (멜버른 . 호주)
- 1997 환기 미술관 , (서울)
- 1992 뉴욕국제 사진센터 (I.C.P. 뉴욕)
- 1989 국립현대미술관 (서울)
- 1987 제일은행 뉴욕지점 (뉴욕)