

박 현 주

- 2002 동경예술대학대학원미술연구과 박사후기과정 졸업
- 1999 동경예술대학대학원미술연구과(재료기법연구실)석사과정 졸업
- 1993 뉴욕대학대학원스튜디오페인팅 석사과정 졸업
- 1991 서울대학교미술학부 서양화졸업

<주요 개인전>

- 2020 “봄, 색의 향연”/수애노 갤러리, 서울
- 2019 “색에서 빛으로”/가나포럼스페이스,서울
- 2018 “회화적 오브제”/갤러리 JJ,서울
- 2018 “빛의 울림”/통인옥션갤러리,서울
- 2016 “the reason of Light”/Tenri gallery, 뉴욕
- 2016 “Light Relation”/HRD fine art, 교토
- 2015 “빛의 모나드”/아트사이드 갤러리, 서울
- 2014 “빛을 쌓다”/영은미술관,경기도 광주
- 2013 “빛의 성전”/금산 갤러리, 서울
- 2011 “Floating Light”/Kips gallery, 뉴욕
- 2009 “diagram of Light”/빛 갤러리, 서울
- 2008 선컨템퍼러리, 서울
- 2003 인화랑 서울
- 2002 DNA-Die Neue Aktionsgalerie, 독일 베를린
- 2001 갤러리 고마야시,동경
- 1999 금산갤러리,서울
- 1997 갤러리Q,동경
- 1994 갤러리 이콘,서울
- 1993 80Washington Square gallery,뉴욕

<주요 단체전>

2020 “생동” 전 AK 갤러리, 수원
2019 청주 국제 공예 비엔날레
2019 리센트 워크갤러리 프로젝트 II - 국립아시아문화광장
2016 탐색전/63아트 미술관, 서울
2016 아트 경기 스타트업 판교 테크노밸리, 경제혁신센터, 판교
2014 색, 미술관에 놀러가다/고양 아람누리 미술관
2014 시대와 감성전/해든 미술관, 강화도
2013 LAVIDA/스페이스C, 코리아나 미술관, 서울
2012 형형색색 오늘을 읽다 청년미술현대작가전 CAYAF/일산 킨텍스
2012 GOLD Experience/아이치현립예술대학 satellite gallery, 나고야
2010 S.A.I.C. From desire to the sublime/홍익대학교 미술관
2008 Up to the minute /코리아 아트 센터, 부산
2005 인공의 지평전/치우금속공예미술관.과천
그 외 다수

<레지던스 참가>

2014 영은미술관 제9기 입주작가/ 2005 ISCP 프로그램 참가
2021~ 영은미술관 입주작가

<작품 소장> 국립현대미술관 미술은행 (2018.2016)/서울파이낸셜센터, 신한PB/두산중공업
정성관 게스트하우스, 창원/강원도 평창 알펜시아 인터컨티넨탈 호텔/ 영은미술관/
대림미술관 그 외 개인소장 다수

<홈페이지> www.parkhyunjoo.com